



TIM
TORNEO INTERNAZIONALE DI MUSICA

All'attenzione di
FABIO SOMMELLA

La Commissione Europea per l'esame delle composizioni inviate alla settima edizione del TIM - presieduta dai Maestri Max Vandermaesbrugge (Belgio) e Teresa Procaccini (Italia) - ha apprezzato la Sua opera, ma, nel formulare la graduatoria dei primi sei concorrenti da ammettere alla Finale, ha dovuto purtroppo escluderLa, anche se, per le qualità tecniche e per la indubbia creatività, ritiene che Lei sia musicista da incoraggiare e segnalare.

Per Sua conoscenza i finalisti sono:

FRANCESCO ANTONIONI (*Variazioni su una pop-song*)

FRANCESCO CHIARI (*Dai rapsodici moti*)

GIOVANNI CIMA (*Fair play for pay*)

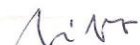
HANS-JÜRGEN GERUNG (*88-97*)

MAURIZIO GUERNIERI (*O sortir*)

JESÚS LEGIDO (*Sketches for jazz*)

Congratulazioni e cordiali saluti




M° Luigi Fait
Direttore Artistico

Si allega il bando dell'Ottava Edizione del TIM, alla quale Lei potrà ovviamente e nuovamente partecipare, sperando di poter poi figurare tra i primi sei.

Roma, 21 aprile 1998